OWK

№ 4507

~~113 1/54~~

ОИК

ОИК XVIII в

конволют № 559.

5 [illegible]

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ

МУЗЕЯ

ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА

ИСТОРІИ и ДРЕВНОСТЕЙ.

ОДЕССА,
ВЪ ГОР. ТИП. СОД. Х. АЛЕКСОМАТИ.
1867.

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ

ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА

ИСТОРІИ И ДРЕВНОСТЕЙ.

ПАВЛА ВАСИЛЬЕВИЧА ЩАПОВА БИБЛІОТЕКА

ОДЕССА,
ВЪ ГОР. ТИП. СОД. Х. АЛЕКСОМАТИ.
1867.

Дозволено Цензурою: Одесса, 9-го Сентября 1867 года.

Гос. Историч. Науч. Б-ка
НКП РСФСР
№ 298547
..... 193 г.

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ
ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА
ИСТОРІИ и ДРЕВНОСТЕЙ.

Въ царствованіе Императора Всероссійскаго Николая I Общество возымѣло свое начало 23-го Апрѣля 1839 года*), и тогда же милостью Монарха упрочено въ дальнѣйшемъ существованіи получа по указу 14-го Ноября 1839 года: 1) Покровителемъ Общества—нынѣ царствующаго Государя Императора Александра II; 2) пособіе—ежегодный отпускъ изъ государственнаго казначейства по 1428 руб. 57 1/7 коп. и 3) право на производство археологическихъ розысканій во всей южной Россіи: на казенныхъ земляхъ съ разрѣшенія мѣстнаго начальства, а на частныхъ съ согласія владѣльцевъ. Въ 1847 г. Высочайше повелѣно Министерству государственныхъ имуществъ: передавать въ Одесскій Музей тѣ древности, которыя не поступятъ въ С.-Петербургскія подобныя хранилища.

---

*) Основатели Общества: Александръ Скарлатовичъ Стурдза (выбылъ въ 1842 г.), Димитрій Максимовичъ Княжевичъ († 1844 г.), Андрей Яковлевичъ Фабръ († 1863 г.) Михаилъ Михаиловичъ Кириаковъ († 1839 г.) Николай Никифоровичъ Мурзаковичъ.

Помѣщеніе занимаемое Музеемъ находящееся близь городской Биржи, начальствомъ города передано Обществу въ 1840 году, и увеличено пристройкою на сумму 3950 р. занятую Обществомъ изъ государственнаго казначейства на 37-лѣтнихъ правилахъ. Музей составился: a) изъ пріобрѣтеній Общества покупкою; b) изъ приношеній разныхъ особъ, имена которыхъ Общество воспоминаетъ съ признательностью *); c) древностей переданныхъ изъ Черноморскаго гидрографическаго депо; d) Одесскаго городскаго небольшаго) музея; и e) дара Русскаго консула въ Смирнѣ С. Ю. Дестуни.

Музей помѣщается въ трехъ комнатахъ и полукруглой залѣ, размѣщенъ по удобству и по мѣрѣ поступленія предметовъ такъ:

---

*) Генералъ-маіоръ З. А. Аркасъ, кол. асс. А. Б. Ашикъ, архимандритъ Антонинъ, учитель Н. Е. Аѳанасьевъ, учитель Билевичъ, свѣтлѣйшій князь М. С. Воронцовъ, поручикъ П. П. Вертельякъ, архіепископъ Херсонскій Гавріилъ, Смирнскій Русскій консулъ С. Ю. Дестуни, купецъ А. Зино, епископъ Екатеринославскій Иннокентій, Херсонскій помѣщикъ А. Ѳ. Кобло, поручикъ М. А. Кологривовъ, докторъ А. Клотъ-бей, тайн. сов. Д. М. Княжевичъ, купецъ Ѳ. И. Кудрявцевъ, Русскій консулъ въ Египтѣ Е. Кремеръ, Поч. смотр. училища И. И. Курисъ, адмиралъ М. П. Лазаревъ, Каирскій Русскій вицеконсулъ Е. И. Лавизонъ, графиня Е. А. Ланжеронъ, дѣйств. ст. сов. Н. П. Мурзакевичъ, дѣйств. ст. сов. А. Ѳ. Негри, Екатеринославскій помѣщикъ А. М. Павловъ, епископъ Чигиринскій Порфирій, маркизъ А. Ф. Паулуччи, помѣщикъ П. Г. Родзянко, тайн. сов. А. С. Стурдза, колл. сов. П. В. Соловьевъ, учитель К. Ѳ. Спитцъ, купецъ Сидери, архим. Спиридоній, Х. К. Сикаръ, сербъ Д. П. Тиролъ, графъ А. С. Уваровъ, директоръ Таганрогской гимназіи Я. С. Флоренсовъ, дѣйств. тайн. сов. И. И. Фундуклей, князь З. С. Херхеулидзевъ, тайн. сов. А. Д. Чертковъ, Бессарабскій губернаторъ П. И. Ѳедоровъ, независимо отъ многихъ другихъ особъ, сдѣлали неоднократныя, значительныя приношенія. Общество съ благодарностью принимаетъ всякое приношеніе прямо соотвѣтствующее его цѣлямъ, какъ-то: древнія монеты, вещи, статуи, надписи, сосуды, историческіе документы а также рукописи и книги.

У входныхъ дверей, по сторонамъ и по фасаду зданія поставлено шесть «каменныхъ бабъ» мужскихъ и женскихъ, и два каменныя турецкія ядра изъ Аккерманской крѣпости. На углу Музея — древній каменный причалъ для рѣчныхъ судовъ, принадлежавшій эллинскому городу Ольвіи.

I. Въ первой комнатѣ:

1. Известковая плита съ изгладившеюся эллинскою надписью, приписываемою археологомъ Бларамбергомъ времени Скиѳскаго царя Скилура. Найдена въ 1827 году въ окрестности Симферополя. См. De la position des trois forteresses Tauro-Scytes. p. 11.

2. Каменная статуя неизвѣстнаго Римскаго полководца; отыскана въ Аккерманѣ. Здѣсь за III вѣка до Р. Х. существовалъ эллинскій городъ Тира.

3. Большая каменная статуя изображающая воина неизвѣстнаго народа. Такого рода статуи прежде были многочисленны и стояли на вершинахъ Новороссійскихъ кургановъ и доселѣ извѣстны въ народѣ подъ именемъ «каменныхъ бабъ». Подобныхъ мужскихъ и наиболѣе женскихъ статуй Общество сохраняетъ 31 варіантъ.

4. Запорожской живописи икона благословляющаго Господа Спасителя.

5. Той-же кисти портретъ Запорожскаго войска полковника Аѳанасія Ѳедоровича Колпака, участвовавшаго въ войнѣ съ Турками въ 1771 г.

6 Той-же кисти, два портрета Запорожцевъ: Якова и Ивана Шіяновъ, строителей (ктиторовъ) иконостаса въ 1784 г. въ Запорожской Никопольской церкви.

7. Той-же кисти, портретъ отдыхающаго Гайдамака, непримиримаго врага «ляховъ и жидовъ», какъ значится

въ «виршахъ» что подъ картиною. См. Записокъ Общества т. VI, стр. 543.

8. Два рисованые вида италіянцемъ І. Манцони, поднесенные въ 1821 г. графу А. Ѳ. Ланжерону, изображающіе городъ Одессу съ восточной и западной сторонъ. На второмъ — на мѣстѣ нынѣшняго приморскаго Бульвара видны солдатскія оборонительныя казармы, построенныя въ 1811 и снятыя въ 1823 году.

9. Гравированая картина представляющая кончину свѣтлѣйшаго князя Г. А. Потемкина-Таврическаго (5 Октября 1791 года) въ Бессарабіи вблизи сел. Унцештъ, и окружавшихъ его лицъ: графиню А. В. Браницкую, В. С. Попова, М. Л. Фалѣева, доктора Массона, Запорожскаго судью Головатаго, молдавскихъ бояръ и др. Составитель картины съ натуры, Михаилъ Ивановъ.

10. Планъ древняго эллинскаго богатаго торговаго города Ольвіи, основаннаго за 300 лѣтъ до Р. Х., при р. Бугѣ и находившагося тамъ гдѣ теперь село Парутино. Планъ снятъ съ натуры въ 1819 г. археологомъ П. И. Кеппеномъ.

11. Планъ крѣпости Очакова въ 1788 году, съ показаніемъ на Днѣпровскомъ лиманѣ сраженія между Русскимъ и Турецкимъ флотами подъ предводительствомъ принца Нассау.

12. Гравированый портретъ послѣдняго Очаковскаго паши Гуссейна, взятаго въ плѣнъ при штурмѣ 6 Декабря 1788 года; сдѣланъ въ бытность его въ С.-Петербургѣ. Тутъ же приложена гравюрка — представленіе Гуссейна-паши князю Потемкину.

13. Рисунокъ профиля лица доктора Джона Говарда (1726+1790 г.), самоотверженно дѣйствовавшаго въ Херсонѣ въ 1789 г. во время заразительной болѣзни, тамъ умершаго и погребеннаго за городомъ, на Веревчиной балкѣ.

14. Малороссійскія: лядунка съ гербомъ дворянскимъ и сабля.

15. Запорожскія военныя принадлежности: карабинъ, два копья, сабля, стремя, косарь, баклага и келепъ. Келепъ служилъ знакомъ власти куренныхъ атамановъ войска Запорожскаго.

16. Двѣ Запорожскія старинныя желѣзныя кованыя пушки, заряжавшіяся съ «казенной части». Отысканы одна въ Екатеринославской губерніи, на Днѣпровскомъ островѣ Хортицѣ, другая около Херсона. Желѣзный стволъ въ родѣ пушечки, найденный на островкѣ что у Тендровской косы.

17. Старинныя Русскія: алебарда и сабля времени Екатерины II, съ ея вензелями. Болгарская пороховница.

18. Двѣ чугунныя пушечки, брошенныя въ 1821 году греческими Этеристами послѣ пораженія ихъ Турками на берегу Прута, супротивъ Скулянъ.

19. Крѣпостное большое ружье, дѣланное въ Стокгольмѣ и оставшееся въ Бендерахъ послѣ пребыванія лагеремъ въ 1710 году короля Карла XII, въ сел. Варницѣ.

20. Нубійскіе: полукруглый щитъ изъ крокодиловой кожи, дубинка (томагаукъ), костяное кольцо и звѣриный клыкъ, тростниковый чубукъ обтянутый змѣиною кожею.

21, Египетскихъ Бедуиновъ: одно желѣзное метательное копье, четыре джерида и лукъ обтянутый желѣзомъ.

22. Два татарскіе колчана съ лукомъ и стрѣлами и двѣ желѣзныя колечковатыя рубашки (кольчуги), найденныя въ Волынской губерніи и около города Берислава.

23. Портретъ дѣйств. ст. сов. Ивана Контеніуса (+1830 г.), начальника Конторы опекунства Новороссійскихъ иностранныхъ поселенцевъ (1800 — 1808 г.).

24. Портретъ патріарха Григорія V, повѣшеннаго въ Константинополѣ (1821 г.) а погребеннаго въ Одессѣ.

II. Во второй комнатѣ *).

Библіотека русскихъ и иностранныхъ книгъ, въ количествѣ 1227 сочиненій и 1932 томовъ и брошюръ, 75 рукописей, 57 различныхъ документовъ, 133 картъ и плановъ и 163 чертежей и рисунковъ.

1. Двѣ иконы Запорожской кисти: a) Господа Спасителя, и b) Святителя Николая мирликійскаго, писанная въ 1764 году на иждивеніи казаковъ Пашковскаго куреня Карпа и Петра Сторчовусовъ.

2. Двѣ желѣзныя латы съ нагрудниками, шпора и конское удило найденныя въ Бессарабіи, Сорокскаго уѣзда возлѣ сел. Скаенъ, на томъ мѣстѣ гдѣ Турки и Татары истребили въ 1621 г. Польское войско и убили его предводителя гетмана Стан. Жолкевскаго. Тутъ же литовскій шишакъ и сабля найденная на Дунайскомъ островѣ Лети.

3. Кавказскій желѣзный шлемъ съ позолоченою восточною надписью, кольчугою и нарукавниками.

4. Мраморная поврежденная небольшая статуя изображающая морскую Викторію опершуюся на корабельный руль поддерживаемый дельфиномъ. Италіянское произведеніе XVII вѣка.

5. Портретъ адмирала Черноморскаго флота Алексея Самуиловича Грейга (1775+1845), умножившаго собраніе древностей при Николаевскомъ черноморскомъ депо, а оттуда адмираломъ Михаиломъ Петровичемъ Лазаревымъ переданное Обществу.

6. Портретъ академика Генриха Карловича Кёлера (1765+1845), перваго изыскателя и описателя древностей найденныхъ въ Новороссійскомъ краѣ (1806 г.).

---

*) На потолкѣ изображеніе Аѳины (Минервы), скопированное съ Керчинской золотой вещи, открытой въ 1831 году.

7. Портретъ ст. сов. Ивана Павловича Бларамберга, (1772 + 1830 г.) директора Керчинскаго и Одесскаго музеевъ древностей и археолога. См. Записокъ т. II, 220.

8. Портретъ гвардіи капитана Ивана Алексѣевича Стемпковскаго (1789+1831 г.) въ бытность его адъютантомъ дюка Е. О. де-Ришелье, собирателя и описателя Керчинскихъ древностей. См. Записокъ т. V, 907.

9. Портретъ архимандрита Гиржавскаго бессарабскаго монастыря Спиридонія Сундечича († 1847 г.)

10. Точныя копіи (fac-simile) картъ Чернаго моря: a) Петра Висконте 1318 года. b) Андрея Бінки 1436 г. c) Франчиско Пицигано 1467. d) Граціоза Бенинказы того же года; e) севильянина Риберы 1527 г. и f) Пять различныхъ картъ принадлежащихъ къ XVI вѣку, безъ означенія именъ составителей.

III. Въ полукруглой залѣ *).

1. Четыреугольное мраморное весьма древнее подножіе отъ статуи эллина Агасиклита, съ 8-ю похвальными вѣнками данными ему жителями города Херсониса (коего слѣды и теперь видны возлѣ Севастополя), за разныя услуги оказанныя знаменитому городу.

2. Часть мраморнаго храмоваго фриза, древнѣйшей эллинской іератической формы, изображающаго: Венеру,

*) По карнизу изображены: совѣщаніе Скиѳскаго царя о походѣ на непріятеля; его: перевязку раненой ноги, и леченіе врачемъ раненой челюсти; пьющихъ Скиѳовъ. Надъ дверьми: охоту Скиѳовъ за зайцами и взаимное угощеніе Скиѳянокъ питьемъ, а также Скиѳа съ рогомъ съ виномъ. Рисунки сняты съ Керчинскихъ древностей найденныхъ въ 1831 году. — Въ залѣ происходятъ засѣданія Членовъ Общества, подъ предсѣдательствомъ г. Президента.

Меркурія, Аполлона и Діану. Найдена въ Керчи (древней Пантикапеѣ) возлѣ древней греческой церкви.

3. Мраморное надгробіе поставленное Ольвійскому оратору Потамону сыну Александрову братомъ его Діонисіемъ Александровымъ. Памятникъ принадлежитъ I вѣку по Р. Х. См. Записокъ т. I, 233.

4. Египетскій каменный, верхній, женскій Саркофагъ съ начертанными іероглифами ; изъ Θивъ.

5. Четыре куска мраморныхъ колоннъ (двѣ съ крестами формы VI вѣка) и четыре разнообразныя капители богато отдѣланныя, принадлежавшія древнимъ Херсонискимъ церквамъ, съ тремя пьедесталями.

6. Двѣнадцать мраморныхъ кусковъ отъ церковной олтарной преграды (ΙΚΩΝΟΣΤΑΣΗΣ) и амвона (ΒΗΜΑ), принадлежавшихъ Херсонисской базиликѣ св. Климента(?), остатки коей находятся и теперь на морскомъ берегу.

7. Часть мраморной огромной колонны (tambour) іоническаго ордена , принадлежавшей Зевсову храму, что въ Аѳинахъ, съ изображеніемъ эллинской цифры ΔΙΙΙΙ.

8. Мраморный бюстъ Императора Николая I, благодѣтеля Общества; сдѣланъ въ Италіи въ 1833 году.

9. Глиняная гробница Этруска, съ барельевомъ изображающимъ бой Гладіаторовъ бывавшій на похоронахъ богачей. Замѣтны слѣды Этрусской красной надписи. Изъ Неаполя.

10. Римская мраморная цвѣтами украшенная Гробница, для помѣщенія пепла созженнаго тѣла. Изъ Неаполя.

11. Мраморныя : a) женская дѣвичья (ΠΑΡΘΕΝΟΣ) статуя древнѣйшей эллинской работы (II вѣка до Р. Х.) и b) часть храмоваго изящнаго древнѣйшаго Фриза съ гирляндами и букраніемъ ; отысканныя въ развалинахъ Херсониса.

12. Греческая надпись съ крестомъ, въ память огражденія каменною стѣною и башнями Бѣлграда (нынѣшняго Аккермана) противъ Турокъ Молдавскимъ воеводою Стефаномъ II, господарствовавшимъ съ 1446 по 1450 годъ. См. Записокъ т. II, 481.

13. Три Генуэзскія надписи съ гербами консуловъ города Кафы (теперь Ѳеодосія): 1) Рануччія де Торре, 1344 г. 2) Джентиле де Камилла 1468 г. и 3) де Барнабо. См. Записокъ т. V, стр. 360.

14. Двѣ Армянскія надписи изъ Кафы (теперь Ѳеодосія), и третья—изъ Аккермана, упоминающая о построеніи фонтана.

15. Кусокъ каменнаго Римскаго барельева изображающаго Аполлона и Діану, и пять обломковъ съ остатками Римскихъ надписей отысканныхъ въ Бессарабіи, около сел. Сатунова. См. Записокъ т. I, 627.

16. Двѣ мраморныя Воспорскія надписи принадлежащія: 1) памяти Тиверія Юлія Рискупориса II, посвященная хиліархомъ Ѵлпіемъ Антисѳеномъ сыномъ Антимаховымъ въ 512 году воспорской (216 христіанской) эры. 2) Царствованію Тиверія Юлія Рискупориса V посвященную ираклійцемъ Авреліемъ Келсомъ въ 543 г. воспорской (247 христіанской) эры. См. Записокъ т. V, стр. 4.

17. Славянская надпись на мраморѣ, съ Молдавскимъ гербомъ, въ память построенія церкви въ Бѣлградѣ (Аккерманѣ) Воеводою Петромъ II, господарствовавшимъ въ 1447 году. Найдена въ Аккерманѣ.

18. Мраморная капитель найденная въ Анапѣ, гдѣ въ древности была эллинская торговая колонія.

19. Мраморный пьедесталь съ эллинскою надписью о награжденіи Ольвійцами Каллиника сына Евксенова за

общественныя заслуги деньгами и поставленіемъ статуи въ Вакховомъ театрѣ. См. Записокъ т. IV, 132.

20. Мраморное надгробіе Ольвійскаго героя Стратона Протомаха сына Христова изображающее: возвращеніе его въ домъ съ войны; за тѣмъ, предсмертную вечерю совершенную имъ среди семейства. Памятникъ по стилю можетъ быть отнесенъ къ I вѣку до Р. Х.

21. Мраморное подножіе статуи посвященной «герою Иліады» Ахиллесу эллиномъ Менестратомъ. Два куска карниза и семь кусковъ мраморныхъ плитъ составлявшихъ стѣны Ахиллесова храма (NEOΣ). Двѣ глиняныя черепицы служившія покрышкою храма, и каменная ручная мельница. Все это свезено съ острова Фидониси или Змѣинаго (въ древности Левки) въ 1839, 1841 и 1842 годахъ. См. Записокъ т. I, 549; II, 443.

22. Херсонисскія: a) мраморная капитель и b) известковаго камня круглая гробница, для храненія созженнаго человѣческаго пепла.

23. Часть поврежденнаго Ольвійскаго барельева изображающаго женщину умывающую мальчика, и три обломка Ольвійскихъ-же надгробныхъ памятниковъ.

24. Известковая Генуэзская надпись снятая съ Судакской башни; съ гербами и именемъ Генуэзскаго консула Фредерика Антагверы 1386 года. См. Записокъ т. V, 170.

25. Внутренній египетскій, папирусовый, Саркофагъ изображающій женщину семейства Фараоновъ, съ позолоченымъ лицемъ, украшенную со всѣхъ сторонъ іероглифами. Найденъ въ Θивахъ, вложеннымъ въ каменный саркофагъ что подъ № 4.

26. Верхняя часть мраморнаго надгробія Ольвійскихъ

гражданъ Никирата сына Никиратова и Омпсаллака; пьедесталь Херсонисской колонны.

27. Двѣ Римскія надгробныя надписи времени Римскихъ императоровъ: Августа—Юліи Сперате, и Клавдія—Домиціи дочери Птолемея. Найдены въ окрестности Неаполя, въ портѣ Мизенскомъ.

28. Четыре известковыя доски съ іероглифическими надписями, изъ Египта.

29. Два куска барельевовъ изъ стѣнъ подземныхъ египетскихъ храмовъ, съ изображеніемъ лицъ и іероглифовъ.

30. Мраморная картина изображающая исторженіе Ангеломъ юноши изъ рукъ злаго демона. Италіянское произведеніе XVII вѣка.

31. Мраморный бюстъ короля Сигизмунда III, принадлежавшій Черноморскому гидрографическому депо.

32. Три знамени и три бунчука, нѣкогда жалованные турецкими Султанами молдавскимъ Господарямъ. Онѣ въ 1821 году вывезены изъ Яссъ въ городъ Кишиневъ Господаремъ Михаиломъ Суццо.

33. Этажерка съ 5-ю Пантикапейскими Амфорами разной величины. Тутъ же одна Тирасская, отысканная въ Аккерманѣ и три — въ окрестностяхъ Овидіополя. Сверхъ того имѣется 9 Пантикапейскихъ Амфоръ болѣе или менѣе разнообразныхъ.

34. Этажерка съ 6-ю глиняными Ольвійскими Амфорами вмѣщавшими въ себѣ нѣкогда виноградное вино, или оливковое масло. Подобныхъ Амфоръ имѣется въ Музеѣ 9.

35. Шкафъ съ древними Пантикапейскими: росписными вазами, сосудами разнородной формы и вида служившими эллинамъ для домашняго быта а по смерти ихъ родственниками и друзьями поставленныхъ въ гробницахъ. Тутъ же стекляный стаканъ и четыре глиняныя блюда

и двѣ чашечки вынутыя изъ Балаклавской гробницы, гдѣ въ древности была эллинская пристань Cумволовъ.

36. Шкафъ съ древними росписными глиняными вазами и различными сосудами извлеченными изъ развалинъ Помпеи, гробницъ Нолы и Кампаніи.

37. Шкафъ съ мѣстными монетами: к. т. Тиры, Ольвіи, Каркинита, Херсониса, Ѳеодосіи, Пантикапеи, Горгиппіи, Синдовъ, Діоскуріи, Скиѳскихъ и Воспорскихъ царей, Генуэзской Каффы, Крымскихъ Хановъ; а также различныхъ эллинскихъ городовъ и царей.

38. Шкафъ съ собраніемъ: a) Римскихъ консульскихъ и императорскихъ монетъ, и b) императоровъ Византійскихъ.

39. Ящикъ съ собраніемъ медалей: a) на событія касающіяся Новороссійскаго края и Россіи и b) въ память различныхъ Европейскихъ событій и лицъ.

40. Ящикъ съ монетами отысканными на островѣ Левки (Фидониси) а туда свезенными, въ отдаленнѣйшія времена, мореплавателями всего древняго міра

41. Ящикъ съ монетами городовъ Ольвіи, Херсониса, Пантикапеи, Ѳеодосіи, Діоскуріи, бывшаго городскаго музея.

42. Ящикъ съ подлинными граматами: Сербскими, Молдавскими, Русскими, писанными по славянски, а также Латинскими, Молдавскими, Греческими, Турецко-Татарскими касающимися южнаго края Россіи, и автографами.

43. Этажерка съ различными предметами. Кресты золотой и мѣдный изъ Херсониса, той формы какая употреблялась у пѣрвыхъ Христіанъ въ III вѣкѣ. Кресты шейные разнаго рода; древняя епископская панагія; лампадки изъ Александріи египетской; печати: Венеціанская, Бахчисарайскаго іезуитскаго ордена. Масонскія: медаль на основаніе ложи въ Одессѣ въ 1817 г. табатерка съ аттрибу-

тами. Подсвѣчники—принадлежавшіе дворцу царевича Алексѣя Петровича, Джону Говарду. Мозаики: Римская, Византійская изъ Виѳлеемской церкви и Пантикапейская. Куски ядра и картечи брошеныя въ Одессу Англо-Французами 10 Апрѣля 1854 года; и разныя другія вещи.

44. Этажерка съ различными предметами: «каменнаго періода», Монгольскими, Турецкими, Татарскими, Персидскими и др.

45. Ящикъ съ различными предметами домашняго быта древнихъ Пантикапейскихъ эллиновъ, к. т. металлическія: шейное ожерелье (ΣΤΡΕΠΤΟΣ), зеркальца, пряжки, браслеты, ключь, стригиль (банная скребница), гвоздья, деревянные гребешки; глиняныя: обломки статуекъ, росписныхъ вазъ и сосудовъ, гипсовыя гробничныя украшенія, уголь, орѣхи и др. хлопчато-бумажная пестрая ткань. Тутъ-же подобные предметы собранные въ курганахъ Ольвіи и въ другихъ древнихъ эллинскихъ мѣстахъ*).

46. Ящикъ съ различными предметами Римскаго домашняго быта: письменные стили, игорныя кости, ключи, пряжки, женскія головныя иглы, колокольчики, копья, принадлежности и орнаменты сосудовъ. Четыре мраморные барельева изображающіе: a) ловлю звѣрей для Амфитеатра, b) свадебное жертвоприношеніе, c) и d) портреты двухъ Римскихъ сановниковъ; бронзовая статуйка Меркурія.

47. Ящикъ съ древними греческими рукописными листами; здѣсь-же полное греческое Св. Евангеліе писанное на пергаминѣ въ X вѣкѣ и пріобрѣтенное покупкою еще въ 1121 году. Привезено изъ Египта графомъ В. Ржевускимъ (см. Записокъ т. VI, 507.). Тутъ-же — соб-

*) Золотыя и серебряныя вещи: изъ Тиры, Ольвіи, Пантикапеи, Кіева и др. мѣстъ.

раніе 50 чертежей извѣстнаго путешественника по Святымъ мѣстамъ Василія Барскаго (+1747 г.), см. Записокъ т. I, 649. и италіанскій атласъ Средиземнаго моря, писаный на пергаминѣ въ XVI вѣкѣ.

48. Ящикъ съ Египетскими предметами, религіознаго и домашняго быта: к. т. скарабеи, статуетки божествъ и жрецовъ, различныхъ животныхъ, игрушекъ; стекляное кольцо. Куски папируса съ письменами іератическими (жреческими), и димотическими (гражданскими).

49. Копія храмовой иконы бывшей Сѣчевой церкви войска Запорожскаго, изображающая Покровъ пресвятыя Богородицы, архангела Михаила, святителя Николая, и молящихся старшинъ войска Запорожскаго: кошеваго, судью, писаря и др. среди ихъ видна воинская арматура съ Запорожскимъ гербомъ (дикій конь).

50. Портретъ Императора Петра I (1672+1725 г.), покорителя Азова и основателя Таганрога (1709 г.). Копія съ работы художника Матвѣева.

51. Портретъ Императрицы Екатерины II (1729+1796 г.), пріобрѣтательницы Новороссійскаго края и основательницы Екатеринослава (9 мая 1787 г.).

52. Портретъ Императора Павла I (1754+1801 г.), учредителя Магистратской коллегіи въ Одессѣ (1798 г.).

53. Портретъ Императора Александра I (1777+1825 г.), пріобрѣтателя Бессарабіи (1812 г.).

54. Портретъ Императора Николая I, (1796+1855 г.), благотворителя Одесскаго Общества Исторіи и Древностей.

55. Портретъ Императора Александра II, Покровителя Одесскаго Общества Исторіи и Древностей (1839).

56. Портретъ Царевны Софіи Алексѣевны (1657+1704 г. положившей, въ 1687 году, начало русскаго за-

строеніемъ селенія «Богородицкаго городка» что теперь городъ Новомосковскъ Екатеринославской губерніи.

57. Портретъ генералъ-маіора Ивана Самуиловича Хорвата, основателя Новой Сербіи, т. е. сербскихъ военныхъ поселеній (1753 г.) въ Херсонской губерніи и крѣпости Св. Елисаветы, что теперь Елисаветградъ.

58. Портретъ генералъ-маіора Ивана Шевича основателя Славеносербскихъ поселеній (1753 г.), отъ Бахмута до Лугани, въ нынѣшней Екатеринославской губерніи.

59. Портретъ фельдмаршала графа Бурхарда Христоф. Миниха (1683—1766 г.), покорителя Очакова, Перекопа, Кезлова, Кефы и Бахчесарая (1736 г.).

60. Портретъ фельдмаршала Петра Ласси (1678—1751 г.) покорителя Азова и Перекопа (1737 г.).

61. Портретъ фельдмаршала графа Петра Александровича Румянцева-Задунайскаго (1725—1796 г.), побѣдителя при Ларгѣ и Кагулѣ и миротворителя въ Кучукъ-Кайнарджи (1774 г.).

62. Портретъ фельдмаршала князя Николая Васильевича Репнина (1734—1801 г.) негоціатора Кучукъ-Кайнарджискаго и Ясскаго мира (1774 и 1791 г.).

63. Портретъ генерала инфантеріи Ивана Никитича Инзова (1770—1845 г.), водворителя въ Бессарабіи и Новороссіи Болгарскихъ колоній (1818 г.).

64. Портретъ архіепископа Никифора Θеотоки (1731—1800 г.) втораго Славено-Херсонскаго епархіальнаго начальника (1779 г.), обличителя раскольниковъ.

65. Портретъ генералъ-лейтенанта герцога Емануила Осиповича де Ришелье (1776—1822 г.), устроителя Одессы (1803—1814) и основателя Ришельевскаго лицея (1817 г. преобразованнаго въ Новороссійскій университетъ.

*

66. Портретъ архіепископа-митрополита римско-католическихъ въ Россіи церквей Станислава Сестренцевича-Богуша, автора книги: «Исторія о Тавріи», (1800 г.).

67. Портретъ вице-адмирала Іосифа Михайловича де Рибаса († 1800 г.) устроителя Гаджибея (1794 г.) и его порта, что теперь Одесса.

68. Портретъ фельдмаршала свѣтлѣйшаго князя Григорія Александровича Потемкина-Таврическаго (1736 † 1791 г.), пріобрѣтателя Крыма, основателя городовъ Херсона, Екатеринослава, Николаева, заселителя Очаковской земли и Тавриды

69. — Генералиссимуса князя Италійскаго графа Александра Васильевича Суворова-Рымникскаго (1729 †1801 г.), покорителя Измаила (1790 г.) и устроителя Кубанской линіи.

70. — Академика, статскаго совѣтника Петра Симоновича Палласа (1740†1811 г.), натуралиста и описателя Крыма (1795 г.).

71. — Архіепископа Евгенія Булгари (1715†1806 г.) перваго пастыря епархіи Славенской и Херсонской (1775), ученаго мужа и съ княземъ Потемкинымъ участника въ «греческомъ проэктѣ».

72. — Фельдмаршала князя Михаила Иларіоновича Голенищева-Кутузова-Смоленскаго (1745†1813 г.), негоціатора Бухарестскаго мира (1812 г.).

73. Митрополита Готѳійскаго и Кефайскаго Игнатія Хозадинова († 1786 г.), основателя города Маріуполя и 22 греческихъ колоній (1779 г.) въ Екатеринославской губерніи. См. Записокъ т. I, 197.

74. — Генералъ-лейтенанта Сергея Алексѣевича Тучкова (1765†1842 г.) основателя города своего имени (1810 г.) что теперь Измаилъ. См. Записокъ т. VI, 312.

75. — Патріарха Армяно-Григоріанскаго Іосифа князя Аргутинскаго-Долгорукаго (1743+1801) основателя Григоріополя (1787 г.) и 5 армянскихъ колоній въ Екатеринославской губерніи.

76. — Бригадира Михаила Леонтьевича Фалѣева (+1792 г.) строителя Черноморскаго флота (1788—1791 г.) и города Николаева (1789 г.). См. Записокъ т. II, 657.

77. — Генерала-инфантеріи графа Александра Ѳедоровича Ланжерона (1763 + 1831 г.) Новороссійскаго генералъ-губернатора (1815—1822), учредителя въ Одессѣ института благородныхъ дѣвицъ, а въ Керчи порта (1821).

78. — Крымскаго Хана Шагинъ-Гирея, послѣдняго повелителя Крымскаго полуострова и Кубанскихъ Татаръ (1783 г.).

79. — Гипсовый бюстъ фельдмаршала свѣтлѣйшаго князя Михаила Семеновича Воронцова (1782 + 1856 г.), почетнаго президента Общества, Новороссійскаго и Бессарабскаго генералъ-губернатора (1823 г.) и намѣстника Кавказскаго (1844 г.) *).

80. Гравированный проэктъ Собора предполагавшаго къ построенію въ 1787 г. въ Екатеринославѣ, составленный италіянцемъ Моретти.

81. Подлинный видъ Екатеринославскаго Преображенскаго Собора, проэктированный къ постройкѣ и утвержденный собственноручною подписью князя Потемкина.

82. Подлинный чертежный планъ Новой Сербіи, начертанный въ 1758 году геодезистомъ Семеномъ Леонтьевымъ.

---

*) Сверхъ того имѣются въ портфёляхъ гравированные и литографированные портреты: Карамзина и членовъ Общества.

83. Чугунный небольшой круглый портретъ Императора Александра I, отлитый въ 1806 г. на Луганскомъ литейномъ заводѣ Екатеринославской губерніи.

84. Четыре точныя копіи Каталанской карты 1375 года, представляющія владѣнія Стараго свѣта въ человѣкообразныхъ формахъ.

85. Старинная картина рисованая въ Смирнѣ, изображающая стройное отступленіе Русскаго войска въ 1711 году изъ Прутскаго лагеря.

86. Желѣзный обѣручный генуэзскій мечь, найденный въ 1811 г. въ сортіи Аккерманской крѣпости.

87. Желѣзный шлемъ принадлежавшій крестоносцу, участвовавшему въ осадѣ Птолемаиды (въ Палестинѣ).

88. Порфировая ваза изъ камня взятаго съ мыса Аю-дага, что на южномъ берегу Крыма, въ глубокой древности именовавшагося Кріуметопонъ.

89. Копіи гербовъ: a) Таврической, b) Херсонской, c) Екатеринославской губерніи, d) Бессарабской области, e) города Одессы.

IV. Въ продолговатой комнатѣ *).

1. Мраморный фризъ изображающій Палладу въ шлемѣ съ копьемъ и щитомъ, принадлежавшій Ольвійскому храму.

2. Мраморная небольшая статуйка Зевса-Сераписа, подъ ногами котораго лежитъ левъ. Найдена въ Ефесѣ.

3. Кусокъ колонны съ похвальною надписью жителей острова Митилена въ честь Аваса сына Кононова, быв-

*) На карнизѣ изображены Пантикапейскіе похвальные золотые вѣнки, скопированные съ Керчинскихъ находокъ.

шаго жрецомъ и распорядителемъ игръ празднованныхъ въ честь императоровъ Римскихъ М. Антонина и Л. Вера (161—169 г. по Р. Х.) См. Записокъ т. V, 76.

4. Посвятительная надпись Фива, жителя города Одиссоса, (теперь Варна) Асклипію спасителю (Эскулапу).

5. Мраморная Ольвійская статуя (безъ головы) эллина укутаннаго въ палліумъ.

6. Часть мраморнаго Смирнскаго надгробія, въ видѣ погребальной амфоры.

7. Каріатида, въ видѣ крылатаго генія въ фригійскомъ колпакѣ. Изъ Александріи египетской.

8. Кусокъ Одисосской надписи (ΨΙΦΙΣΜΑ) о наградѣ Филократа Эпидамнянина.

9. Три эллинскія надписи, изъ нихъ двѣ посвящаютъ: 1) Посидея сына Посидіева—Аѳинѣ (Минервѣ) Линдійской, 2)—Дію Атавирію, а 3) Евпорію дочь Ираклитову, подземнымъ богамъ. Найдены, по свидѣтельству археолога Бларамберга, въ окрестностяхъ Симферополя, тамъ гдѣ онъ полагалъ бытіе древняго Скиѳскаго укрѣпленія Неаполиса. См. De la position des trois forteresses Tauro-Scythes, p. 9.

10. Два куска Смирнскаго барельева изображающіе: a) Вакха (Бахуса) поддерживаемаго мальчикомъ, и b) поѣздъ Вакха, на тигрѣ, окруженнаго Менадами и Фавнами.

11. Три поврежденныя надгробія съ опредѣленіемъ жителей острова Аморгоса о наградѣ добродѣтельныхъ умершихъ женъ: 1) Зосимы дочери Агаѳина, 2) жены Аврелія Ѳеодотова Анфы и 3) Агаѳимерисы дочери Сотириха. См. Записокъ т. VI, 34, 40.

12. Мраморное надгробіе Наиса сына Діонисіева и жены его Зулемы дочери Діонисіевой. Найдено по указанію г. Бларамберга въ Одессѣ, гдѣ въ древности суще-

ствовала въ III вѣкѣ по Р. Х. эллинская пристань Истріанъ.

13. Декретъ Римскаго императора Коммода префекту иллирійскому Ираклиту о предоставленіи разныхъ льготъ по торговлѣ жителямъ эллинскаго города Тиры, (теперь Аккерманъ), объявленный въ 201 г. по Р. Х. См. Записокъ т. II, 416.

14. Часть мраморнаго подножія статуи, поставленной жителями города Одиссоса (Варны) въ честь Просона сына Фарнагова, начальника союза пяти торговыхъ городовъ.

15. Херсонисскія: 1) похвальная надпись въ честь дочери Пареенокловой; 2) обломокъ карниза съ 3 наградными вѣнками.

16. Двѣ надписи на известковомъ камнѣ, принадлежащія времени царствованія Воспорскихъ царей: 1) Римиталка 489 года Воспорской (193 года христіанской) эры, о возобновленіи Танаисской башни. 2) Ининеимева, (533 г. Воспорской, (а 237 христіанской) о исправленіи колодезя и башни въ городѣ Танаисѣ. Найдены въ устьяхъ р. Дона, въ селеніи Недвиговкѣ, тамъ гдѣ нѣкогда былъ эллинскій городъ Танаисъ. См. Пропилеи. кн. IV, стр. 420, 427.

17. Мраморный пьедесталь отъ статуи, поставленной жителями города Ольвіи въ честь Дадоса сына Сосивія и жены его Залсины дочери Арсіаха.

18. Три мраморные обломка: 1) пьедесталя двухъ паръ дѣтскихъ ногъ; 2) Амазонки побѣжденной Скиѳомъ. Найдены въ Смирнѣ.

19. Тирасскія: 1) Мраморное надгробіе Христа сына Эсхинова. 2) Статуйка представляющая охотника Мелеагра, и 3) кусокъ женской статуйки. Найдены на Днѣстровской пристани въ Аккерманѣ.

20. Херсонисское каменное надгробіе, грубой работы, изображающее царя и царицу въ вѣнцахъ.

21. Четыре Ольвійскія надписи посвященныя Ольвійскими жителями герою Ахиллесу, покровителю Чернаго моря. Найдены въ сел. Парутинѣ и окрестностяхъ Очакова.

22. Три Ольвійскія надписи посвященныя жителями Ольвіи Аполлону предводителю (ΠΡΟΣΤΑΤΟΙ). Двѣ найдены въ Ольвіи, третья на островкѣ Березани (въ древности Борисѳенесъ). См. Записокъ т. IV, 120.

23. Надпись посвященная жителями Ольвіи рыночному Меркурію (ΕΡΜΕΩ ΑΓΟΡΑΩ), покровителю торговли.

24. Три надписи посвященныя Ольвійскими жителями герою Ахиллесу. Найдены въ землѣ селенія Троицкаго тоже Коблевка. См. Записокъ I, 227; V, 294.

25. Мраморная Аѳинская надгробная надпись Авла сына Веттіарія.

26. Каменное надгробіе съ изображеніемъ въ верху: воина съ круглымъ щитомъ бѣгущаго въ право; внизу: воина скачущаго на конѣ. Найдено въ близи Симферополя, въ городищѣ прозванномъ Неаполь. По стилю изображеній, надгробіе можетъ быть отнесено ко II-му вѣку по Р. Х. По свидѣтельству географа I вѣка Страбона, Неаполисъ принадлежалъ многодѣтному (70 сыновей) Скиѳскому царю Скилуру.

27. Мраморныя: 1) изображеніе бога неизвѣстной рѣки, употреблявшееся какъ фонтанъ въ домахъ древнихъ эллиновъ. 2) Надгробіе Хриса и жены его. Изъ Смирны.

28. Известковое надгробіе Римскаго ветерана съ аттрибутами воинской власти. Изъ катакомбъ Херсонисскихъ.

29. Кусокъ Воспорской надписи на мраморѣ съ обозначеніемъ 424 года Воспорской эры (128 года христіанской) принадлежащей царствованію Воспорскаго царя Котиса II. См. Воспорское царство, II, 97.

30. Мраморная статуя, безъ головы, древнѣйшей работы представляющая неизвѣстнаго Пантикапейскаго Архонта одѣтаго въ паллій, расположенный роскошными складками. По изяществу работы, статуя можетъ быть отнесена къ III вѣку до Р. Х. Найдена въ Керчи.

31. Каменное изображеніе молодаго Скиѳа ѣдущаго верхомъ. Найдено возлѣ Симферополя, въ древнемъ укрѣпленіи Неаполисъ. См. De la position des trois forteresses Tauro-Scytes, p. 10.

32. Двѣ глиняныя водопроводныя трубы, найденныя въ Ольвіи около рѣчной пристани на р. Бугѣ (въ древности Ипанисъ).

33. Девять разнообразныхъ архитектурныхъ орнаментовъ Ольвійскихъ храмовъ и публичныхъ зданій.

34. Три мраморныя Ольвійскія женскія головы съ разнообразными головными прическами; одна особая — въ покрывалѣ, изъ Александріи.

35. Четыре обломка Ольвійскихъ женскихъ статуекъ.

36. Юношескій торсъ, отысканный въ Аѳинахъ. По изяществу работы можетъ быть отнесенъ къ вѣку Перикла.

37. Два мраморные обломка съ изображеніемъ Діаны (ΑΡΤΕΜΙΣ) охотящейся за оленемъ. Первый найденъ въ Херсонисѣ, другой на Тендровской косѣ, въ древности извѣстной подъ именемъ Ахиллесова ристалища (ΔΡΟΜΟΣ ΑΧΙΛΛΕΩΣ).

38. Мраморная статуя, съ приставною головою древняго рѣзца, богини Игіи (здравія), найденная въ Аѳи-

нахъ; по характеру своему принадлежащая къ I вѣку до Р. Х.

39. Двадцать обломковъ надписей Ольвійскихъ, различнаго содержанія, разновременно собранныхъ.

40. Два мраморные орнамента верхушки храмовой крыши, принадлежавшіе Пантикапейскому храму.

41. Мраморный, недоконченный скульпторомъ, мужской торсъ; найденный въ Очаковской крѣпости, тамъ гдѣ въ I вѣкѣ по Р. Х. существовало эллинское передовое укрѣпленіе Алекторъ.

42. Каменный фризъ съ орнаментами и триглифами, принадлежавшій Ольвійскому эллинскому храму.

43. Четыре каменныя надгробныя надписи: 1) Димиса сына Θарсинонтова; 2) Авонтомениса с. Калисѳенова; 3) Потамона; 4) Арити дочери Діонія. По свидѣтельству г. Бларамберга найдены въ Одессѣ (портѣ Истріянъ).

44. Мраморныя: 1) поврежденная голова Нерона, привезенная изъ Аѳинъ; 2) голова вакханта увѣнчанная плющемъ и 3) капитель коринѳскаго ордена съ пьедесталью, привезенныя изъ Греціи.

45. Часть мраморной эллинской надписи, найденной въ Ольвіи.

46. Мраморная: дорожная миля съ латинскою надписью изъясняющею, что она поставлена въ царствованіе Римскаго императора Тиберія Воспорскимъ царемъ Савроматомъ II, правившимъ съ 92 по 124 годъ по Р. Х. Найдена въ Керчи, возлѣ древней греческой церкви Св. Іоанна Предтечи. См. Записокъ т. I, 286.

47. Мраморная статуйка Цибеллы (безъ головы), сидящей въ креслѣ и держащей въ рукѣ тимпанъ, у ногъ ея левъ. Привезена изъ Греціи.

**

48. Мраморныя изображенія: 1) Аполлона опершагося на пальмовое дерево; 2) Ясона похищающаго Гесперодскія яблоки стрегомыя драконом; 3) травли двухъ паръ звѣрей. Найдены въ Смирнѣ.

49. Три мраморные обломка небольшой статуи: 1) Цибеллы, 2) и 3) куски надгробій найденныя въ Смирнѣ.

50. Три куска Аѳинскихъ надгробій представляющихъ эллиновъ, двухъ — въ палліумахъ, а третьяго полураскрытымъ.

51. Обломки: 1) лица бородатаго старика, 2) четырехъ головокъ. Первый изъ Александріи египетской, остальныя изъ Греціи.

52. Четыре мраморныя Аѳинскія надгробія изображающія эллиновъ умирающихъ, по совершеніи предсмертной вечери, среди семейства.

53. Два мраморныя Аѳинскія надгробія, съ изображеніемъ на каждомъ по одному эллину.

54. Три мраморныхъ эллинскихъ, одинакихъ съ прочими, надгробій, найденныхъ въ Пантикапеѣ (т. Керчи); изъ нихъ одна на известковомъ камнѣ.

55. Два мраморныя надгробія: 1) эллинки и 2) двухъ сражающихся гладіаторовъ; найденныя въ Херсонисѣ.

56. Мрамюрное изображеніе (ΗΡΩΟΝ) сидящей Цибелы, держащей тимпанъ, у ногъ ея левъ и по сторонамъ два юноши. Найдено въ Аѳинахъ.

57. Два мраморные обломка представляющіе: 1) охотника Мелеагра держащаго въ рукахъ пойманное животное; 2) Минерву, у ногъ которой находится круглый щитъ и сидящій Сфинксъ. Найдены на правомъ берегу р. Дуная, въ окрестностяхъ Тульчи.

58. Шкафъ съ различными глиняными: 1) Аѳинскими разными домашними сосудами; 2) мѣдными: разнаго рода

Этрусскими и Римскими домашними Ларами и Пенатами; 3) Пантикапейскими статуэтками, 4) Аѳинскими; 5) разнородными Пантикапейскими: лампадками, алавастронами изъ египетскаго мрамора, стекляными и глиняными сосудами (lacrimatoriæ), глиняными горшечками и привѣсками для рыболовныхъ сѣтей Аѳинскаго и Ольвійскаго издѣлія. Тутъ же двѣ статуэтки слоновой кости: а) Хроноса, изъ Пантикапеи; b) Римской Лукреціи, эпохи возрожденія искусствъ. 6) Обломки амфорныхъ ручекъ съ клеймами астиномовъ и дѣлавшихъ ихъ мастеровъ. О ручкахъ, см. Записокъ, т II, 407, V, 18.

59. Шкафъ: 1) съ Смирнскими глиняными гробничными сосудами (ΛΙΚΙΘΟΣ); 2) разнообразными Ольвійскими лампадками, сосудами, статуетками, а также мѣдною статуеткою Ерма (Меркурія); 3) Египетскими разнородными предметами; 4) каменными и глиняными Пантикапейскими погребальными урнами сохранявшими въ себѣ пепелъ созженнаго тѣла. Тутъ-же мѣдная Дакійская, найденная въ Бессарабіи.

60. Два деревянные египетскіе Саркофага росписанные іероглифами съ вложенными бальзамированными (худо сохранившимися) Муміями. «Отецъ Исторіи» Иродотъ Арикарнасскій упоминаетъ о трехъ способахъ бальзамированія. Найдены возлѣ Каира и Ѳивъ.

61. Два египетскіе саркофага изъ тамошней негніющей сосны, привезенные изъ окрестностей Каира.

62. Четыре египетскіе глиняные кувшина со вложенными бальзамированными Ибисами.

63. Одинадцать каменныхъ египетскихъ Каноповъ съ разнообразными крышами и на нихъ: человѣческія лица, быкъ, шакалъ, обезьяна и др. чествованныя въ разныхъ провинціяхъ (номахъ) Египта.

V. Въ садикѣ принадлежащемъ Музею.

1. Семь мраморныхъ кусковъ стѣнъ Ахиллесова храма бывшаго на о. Левки (Фидониси).

2. Пять мраморныхъ обломковъ колоннъ и пьедесталей Херсонисскихъ.

3. Кусокъ каменнаго столба съ греческою надписью; турецкія: надпись со стѣнъ крѣпости, надгробный столбъ съ надписью и каменное ядро; изъ Аккермана.

4. Каменная надгробная доска съ гербомъ и греческою надписью; доставлена изъ Греціи.

5. Пять обломковъ съ разнообразною рѣзьбою, найденныхъ въ Бессарабіи между сел. Картанлмъ и Сатуновымъ.

6. Каменное надгробіе двухъ Запорожскихъ казаковъ. Найдено около Херсона.

7. Часть мраморнаго Пантикапейскаго надгробія; мраморное туловище верблюда; найденныя въ Керчи.

8. Каменное надгробіе эллина Аполлодора; турецкая надпись и каменная мусульманская гробница, найденныя въ Одессѣ.

9. Двѣ мраморныя турецкія надписи и кусокъ водопровода изъ крѣпости Анапы.

10. Шесть мраморныхъ мусульманскихъ надгробій, вывезенныхъ изъ Константинополя.

11. Двадцать пять варіантовъ «каменныхъ бабъ» собранныхъ изъ уѣздовъ: Бахмутскаго, Ростовскаго, Александровскаго, Новомосковскаго и Павлоградскаго Екатеринославской губерніи.

12. Три каменныя плоскія «бабы», найденныя у сел. Архангельскаго (что на р. Синюхѣ), Ананьевскаго уѣзда Херсонской губерніи.

ОИИ № 1534Б

Цѣна 20 коп.